



info

Schaerbeek

Bulletin bi-mensuel d'information communale • 03/09/2006 - N° 34
Tweewekelijkse gemeentelijke informatieblad • 03/09/2006 - N° 34
Produit et distribué par - Opmaak en verdeling



ACTUALITÉS | ACTUALITEIT



SACRÉ CHARLEMAGNE !

«Qui a eu cette idée folle, un jour d'inventer l'école ?» chantait France Gall dans les années 60. Certains s'interrogent encore aujourd'hui. Mais ils sont peu nombreux.

L'école, de la maternelle au supérieur, en passant par le fondamental, n'est pas seulement le lieu de la transmission du savoir et des connaissances qui seront nécessaires dans la future vie d'adulte de chaque élève, elle est aussi – et surtout – l'endroit de l'apprentissage des comportements et des règles de la vie en commun, de la compréhension et du respect d'autrui et des valeurs d'intégration, d'égalité, de solidarité et d'effort. En bref, l'école est, avec la famille, le lieu de l'éducation civique et de la formation à la démocratie. Voilà pourquoi l'école est et restera toujours au centre de nos préoccupations.

Cette rentrée scolaire me donne aussi l'occasion de remercier toutes celles et tous ceux – enseignants, éducateurs, directeurs, personnel administratif et technique – qui concourent au bon fonctionnement de nos écoles.

Les enfants et les parents – dont je fais partie –, vous en savent gré.

DE SCHOOL TEKENT ONZE TOEKOMST

Het laatste nummer van uw Schaarbeek Info vóór september! Soms laat de zomer op zich wachten; niettemin wens ik u veel zon en aangename momenten de komende maanden.

Om te beginnen met een einde van het schooljaar dat aan uw verwachtingen en deze van uw kinderen beantwoordt. Deze belangrijke periode bepaalt soms ook de keuze van een school, van een keuzevak, enz. Deze keuzes zijn belangrijk. Jaren is de school de dagelijkse metgezel van de kinderen. Dankzij deze scholen ontwikkelen onze jongeren hun kennis, versterken hun vertrouwen, allemaal belangrijk om in het leven (professioneel en privé) vooruit te gaan. Het is ook hier dat onze kinderen hun interesse ontwikkelen, die hun latere verplichtingen zullen bepalen. Een school die je laat ontplooiën. Deze overweging; dit onderzoek is moeilijk en vraagt tijd. Aarzel niet! Schaarbeek telt veel scholen. Met zeer verschillende benaderingen om de opvoeding aan te vatten. Profiteer ervan! Onze directeurs en leraren zijn er om naar uw verwachtingen te luisteren en om op uw vragen te antwoorden. Ik ken hun beschikbaarheid, en hun wil om ons een gelukkige toekomst te tekenen. Bedankt! Wees gelukkig met uw keuze en... leve de zomer!

Votre Bourgmestre/Uw Burgemeester



Pour les Seniors également, après les vacances... LA RENTRÉE !

Depuis de nombreuses années la commune a mis en place une série d'activités spéciales dédiées aux Seniors comme des voyages et diverses festivités. Ce programme du service Seniors a été selon le souhait de bon nombre de ceux-ci étoffé et diversifié.



Plusieurs nouvelles activités dans les domaines aussi différents que la santé, la culture ou la formation continue débiteront en ce début de saison. Ceci n'est bien entendu que «la première page» d'un programme que nous développerons ensemble au fil des prochaines années au gré de vos attentes.

Après les petits-enfants au début du mois de septembre, les Papys et Mamys reprendront «leurs cartables» pour s'initier à l'informatique ou développer leurs connaissances.

Vous voulez connaître les bases de l'informatique ou vous perfectionner ?

Une formation à l'informatique de base débutera le 20 septembre.

Des PC seront mis à disposition des Seniors dans le cadre convivial et sécurisé d'une école schaerbeekoise. Les cours seront donnés par de jeunes spécialistes de l'informatique encadrés par un véritable professeur.

Les cours hebdomadaires de 2 heures sont organisés sur base d'un module de 8 semaines.

Un second niveau concernant l'initiation à la recherche documentaire sur Internet est prévu pour la fin de l'année.

Ces cours totalement **gratuits** sont bien entendu réservés aux Schaerbeekois.

Les places sont limitées

Inscriptions à partir du 4 septembre (Service Seniors : 02.244.73.10)

Vous voulez consacrer votre temps libre à

entendre des conférenciers spécialisés dans des domaines aussi variés que la médecine, l'histoire, la musique ou le spectacle ?

Vous n'avez jamais été à l'université ou...vous êtes nostalgiques de vos années passées à l'université ? Peut importe !

Il n'y ni limite d'âge, ni diplôme requis pour assister

aux conférences organisées en collaboration avec l'Université des Aînés (UCL), le Conseil de l'Education Permanente de l'ULB et la commune d'Evere.

Un cycle de 6 conférences est organisé à l'Espace Toots (à proximité de Schaerbeek, place de la Paix). Les entrées individuelles sont fixées à 4 €; il existe aussi une formule «Abonnement», le coût de la participation à la conférence revient alors à 3€.

Une pré inscription auprès du Service Seniors (02.244.73.10) est recommandée.

Ouverture d'un Alzheimer Café à Schaerbeek

Interview de Sabine HENRY, présidente de la Ligue Alzheimer asbl

Un Alzheimer Café, c'est quoi ?

C'est un endroit indépendant de toute institution médicalisée où l'accent est mis sur la convivialité et la rencontre dans une atmosphère amicale.

Cette atmosphère permet de briser les tabous et donne aux personnes concernées un sentiment d'appartenance, de reconnaissance et d'acceptation.

A qui est-ce que cela s'adresse ?

Cela s'adresse aux patients eux-mêmes, aux soignants (familiaux ou professionnels) ou à toute personne intéressée par la démence.

Quels sont les objectifs ?

- > Rompre l'isolement par une rencontre conviviale
- > Permettre l'échange entre les soignants familiaux (conjoint, enfants, partenaires)
- > Encourager l'expression des émotions ressenties
- > Permettre des contacts sociaux aux patients et à leurs proches
- > Faciliter la création de réseaux informels et le renforcement mutuel

Quelles sont les origines des Alzheimer Cafés ?

Le premier Alzheimer Café date du 15 septembre 1997 et a pris naissance grâce à l'initiative du Docteur Bère Miesen, psychologue clinicien pour personnes âgées à l'hôpital psychogériatrique «Mariëhaven» (Pays-Bas).

En Belgique, le 1^{er} Alzheimer Café a été mis sur pied à Woluwe-Saint-Lambert en mai 2003.

Où et quand l'Alzheimer Café de Schaerbeek aura-t-il lieu ?

A l'initiative du Bourgmestre en charge des Seniors, le 1^{er} Alzheimer Café sera organisé le 11 septembre 2006 à 14h au sein du Centre de Jour Pater Baudry, Square Prévost Delaunay, 107 à 1030 Schaerbeek. Et ensuite, chaque 2^e lundi du mois, de 14 à 16h. C'est-

Vous trouverez les dates des conférences, les thèmes abordés et les conférenciers qui vous feront partager avec enthousiasme leurs connaissances dans un encart

Une navette organisée au départ de 4 points répartis sur le territoire de la commune vous amènera à la salle de conférences et vous ramènera aux points de départ que vous aurez choisis.



à-dire, en 2006, les 9 octobre, 13 novembre et 11 décembre.

INFORMATIONS/INSCRIPTIONS:

Anne Hougardy-Bernard (0497/51.31.27) ou Rita Marchal (02/244.71.49).

Où existe-t-il d'autres Alzheimer Cafés ?

Il y en a actuellement 11 à travers la Wallonie et à Bruxelles: Bastogne, Cerfontaine, Charleroi, Liège, Mouscron, Namur, Neufchâteau, Ottignies, Schaerbeek, Uccle et Woluwe-Saint-Lambert.

INFOS GÉNÉRALES SUR LES ALZHEIMER CAFÉS DE BRUXELLES ET D'AILLEURS:

Ligue Alzheimer asbl
0800.15.225 ou 04/229.58.10
www.alzheimer.be

L'architecture «verte», héritage d'une courte collaboration

Au sortir de la Cambre, Marc Opdebeek collaborera un court moment avec Luc Schuiten et ses collaborateurs. L'influence de Schuiten sera déterminante quant à la voie du jeune architecte: ce sera celle alliant construction, rénovation et énergies renouvelables. «Il faut dire qu'au début des années 80» se souvient Marc Opdebeek, «ces technologies en étaient à leurs balbutiements et n'avaient pas vraiment la côte ni auprès du consommateur ni auprès des architectes mais l'arrivée de l'informatique a considérablement modifié la donne». Et ce sont les applications urbaines qui intéressent le jeune architecte. Le défi est difficile car il faut tenir compte de nombreux paramètres inhérents à la ville.



Il est possible de faire des économies d'énergie même dans les vieilles maisons schaarbeekoises. © Marc Opdebeek D.R.

Un investissement à long terme pour l'environnement

Début des années 90, la construction «verte» se prend un coup de plomb dans l'aile: le prix du pétrole est au plancher et on avait l'impression que la matières premières ne s'épuiserait jamais. Quelques années plu-

tard, les conclusions scientifiques quant au réchauffement de la planète et la prise de conscience d'une catastrophe annoncée possible dans les années à venir redonnent un coup de fouet à la construction alternative. Et comment mieux s'engager qu'en appliquant

négligeable.

Les petits trucs complémentaires

Et quand on habite une maison faiblement bioclimatique où l'apport solaire naturel est assez faible, il convient de développer des

cette philosophie à sa propre maison.

Un ancien lavoir schaarbeekois transformé en maison témoin

C'est dans une ancienne blanchisserie industrielle, située à l'arrière d'une maison de maître de la Grande Rue au Bois que Marc Opdebeek va parfaire son œuvre. «Le chauffage et la production d'eau sanitaire sont assurés par 16m² de capteurs solaires tubulaires à haut rendement intégré dans la toiture orientée sud ainsi que par un hydroconvecteur de 25 kw. L'énergie consommée par la maison est pour 55 à 60% d'origine solaire, pour 15 à 20% fournie par la combustion du bois et reste 25% tributaire du gaz naturel». Et ces aménagements permettent de diviser la facture de consommation par quatre, ce qui n'est pas



Marc Opdebeek: Transformer un ancien lavoir industriel en maison «verte» a été un défi passionnant à relever. © M.H. Grégoire D.R.

trésors d'imagination, notamment dans les matériaux utilisés ou dans l'isolation. Les matériaux utilisés sont le plâtre, le bois huilé, la céramique sérigraphiée et l'acier ciré. La maison est isolée deux fois plus qu'une maison neuve ce qui permet d'éviter la perte de chaleur et de chauffer par de très petits apports.

Mais comment appliquer cela à nos maisons schaarbeekoises ?

«Ma recherche» confie Marc Opdebeek «s'oriente à appliquer tout cela à la rénovation urbaine. Si on ne peut pas, dans nos maisons schaarbeekoises, travailler avec un chauffage au sol, on peut néanmoins utiliser d'autres moyens: les radiateurs surdimensionnés, une bonne isolation qui tient compte du cadre historique, des capteurs judicieusement placés qui permettent une économie énergétique non négligeable».

L'administration schaarbeekoise, impliquée dans l'énergie renouvelable

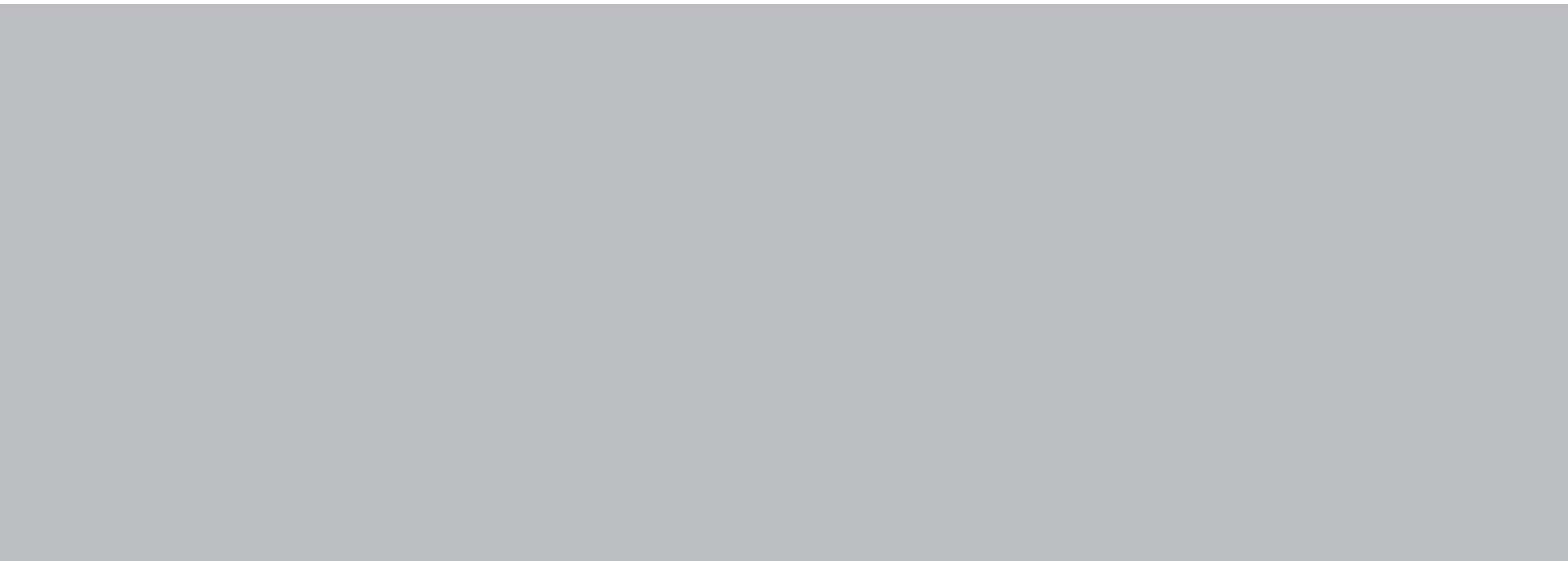
Nécessité de permis oblige, ce n'est pas sans crainte que Marc Opdebeek a présenté son projet au service de l'Urbanisme de la commune. Il a trouvé auprès des fonctionnaires communaux, les encouragements nécessaires à la finalisation de son projet. «Je pense réellement que l'avenir est à l'architecture rénovante soucieuse de l'environnement» dit Marc Opdebeek. «Bien entendu, il faut envisager quelques travaux mais la rentabilité est très courte». Alors, pourquoi ne pas vous laisser tenter par l'aventure ?

Construction du premier immeuble de bureau PASSIF de Bruxelles

Le premier immeuble de bureaux passif de Bruxelles est en train de se construire par le biais de l'opération de rénovation du siège social de Cit Bleton, situé rue Jaurès, à Schaerbeek.

Le bâtiment arrière (1.000 m² répartis sur 4 étages) sera entièrement transformé pour répondre aux critères d'un bâtiment passif. Ce type d'édifice est un bâtiment dans lequel règne toute l'année un grand confort climatique, sans qu'il soit nécessaire de recourir à un système de chauffage ou de climatisation conventionnel. Par rapport à un bâtiment traditionnel, l'immeuble passif nécessite jusqu'à 90 pc d'énergie en moins, offre un meilleur

confort thermique et garantit une excellente qualité de l'air. Pour parvenir à de telles performances, on active quatre principes: isolation thermique via une épaisseur d'isolant fortement accrue, ventilation mécanique à double flux et récupération de chaleur de l'air vicié sans mélange à l'air frais, triple vitrage à basse émissivité et suppression des ponts thermiques. (NLE)





Les pompiers déménagent à PAUL BRIEN qui devient *un pôle santé* au cœur de Schaerbeek

Il y a dix ans, le site de Paul Brien était l'exemple type d'une zone urbaine sinistrée. Dans moins de cinq ans, il sera totalement réorganisé.

Le CHU Brugmann, la Région bruxelloise, la commune et le CPAS viennent de signer une convention-cadre en vue de créer, d'ici à 2010, un pôle santé sur le site Paul Brien. Celui-ci comprendra un nouveau poste avancé du service incendie (PASI), une nouvelle maison de repos et de soins et une extension de l'hôpital actuel destiné aux services d'urgence et aux soins intensifs.

Ce déménagement des pompiers qui nécessitera la fermeture des postes Diamant et Evere se justifie pleinement dans une des plus grandes communes de Belgique où les interventions sont nombreuses et les risques importants vu la densité de population et le type d'habitat. Le PASI Brien disposera de 9 véhicules d'intervention dont plusieurs ambulances et une vingtaine de pompiers y travailleront.

Parallèlement, une extension à l'hôpital actuel sera construite afin d'accueillir un département de médecine critique (urgences/soins intensifs) modernisé et de capacité renforcée. L'occupation dudit bâtiment sera effective en 2010.

En remplacement des deux établissements déjà implantés, une nouvelle maison de repos et de soins, d'une capacité de 130 lits sera érigée sur le site. La présidente du CPAS a opté pour la construction d'un nouveau bâtiment conforme aux nouvelles normes de l'INAMI plutôt que de rénover les structures existantes. ■



ASIS remplit sa mission sociale

En 10 ans d'existence et avec 110 logements, l'agence Immobilière sociale répond de manière efficace à la demande de logements bon marché.

Depuis sa reprise en main par Michel Milde en 2002, l'ASIS (agence immobilière sociale schaarbeekoise), a doublé son parc (passant de 53 logements à 110) et compte sur une croissance annuelle de 15 à 20%. Face à la pénurie croissante de logements bon marché sur la commune, l'ASIS offre une alternative concrète et crédible en prenant en charge des immeubles de particuliers, en les rénovant si nécessaire et les met en location à des prix 20% moins chers que sur la marché libre.

La région est un partenaire indispensable du système en allouant de subsides aux AIS (agence immobilière sociale). Et chacun y trouve son compte: le propriétaire qui ne doit plus se soucier de la gestion de son bien et la commune qui épargne le coût d'achat ou de construction. Pour les deniers publics, le coût social par logement AIS est nettement moindre que pour le logement social.

Avec le système des AIS on évite les hausses artificielles de loyers; c'est un système souple et facile à gérer. Un exemple parfait de partenariat public-privé. ■

(casque pour les quads et ceinture de sécurité pour les buggys) ainsi qu'au respect des règles de la sécurité routière. ■

CODE DE LA RUE... la rue pour tous !

Vous êtes en infraction !

«En conduisant un pocket-bike (mini-moto) sur la voie publique vous êtes en infraction et vous vous exposez à la confiscation de la machine et à des sanctions» rappelle Patrick Huberland, Inspecteur aux lois sociales et environnement à la zone de police Bruxelles-Nord.

Rappelons qu'une mini-moto est une réplique à petite échelle d'un engin motorisé à deux ou quatre roues (moto de course, moto cross, chopper) possédant un moteur à essence et pouvant atteindre les 50-70 km/h.

Force est de constater que depuis début 2005, de grandes quantités de mini-motos ont été importées en Europe et revendues aux prix de 80€ à 250€. Ces engins bon-marchés de distinguent par une fabrication et un assemblage peu rigoureux ayant déjà provoqué plusieurs accidents MORTELS en France et en Belgique.

- 1) Une mini-moto ne pourra jamais être homologuée comme véhicule conformément à la Directive européenne 2002/24/CE et, dès lors, jamais admise sur la voie publique ni être assurée valablement.
- 2) Une mini-moto ne pourra jamais être commercialisée sous le statu «jouet» compte tenu de la Directive européenne 88/378/CE et de la transposition dans la législation belge

sous l'A.R. du 04/03/2002

- 3) Pour absence de conformité aux normes minimales de sécurité échappement sans isolation thermique, cadre trop peu renforcé au niveau de l'assise, point de soudage trop faible, freinage insuffisant) des mesures doivent être prises pour limiter ou interdire la diffusion des machines jugées dangereuses ainsi que des mesures de saisie et de destruction conformément à la législation environnementale.

Pour ces raisons, l'utilisation de la mini-moto est interdite et peut entraîner des conséquences tant pour l'utilisateur que pour le vendeur et l'importateur de tels engins. En effet, l'utilisateur risque la saisie et la destruction de la machine et encourt des frais de procédure, notamment par l'absence d'une couverture assurance responsabilité civile.

Quant aux **buggys** et aux **quads**, ils sont autorisés en agglomération mais sont soumis à la législation en vigueur des véhicules



Le Gaucheret au «ZENITH» !

C'est un quartier nouveau qui est appelé à sortir de terre dans l'Espace Nord. En effet, dès ce mois-ci, la société immobilière CODIC débutera un vaste chantier qui conclura l'urbanisation du quartier Gaucheret, entamée voici près de 30 ans.

Un large projet aux charges urbanistiques multiples

«La rénovation du quartier Gaucheret est emblématique du dynamisme qui a prévalu dans le domaine de la rénovation des quartiers et de l'urbanisme en général. Lors d'une réunion en 1995, j'avais prédit qu'il faudrait 15 ans pour que le quartier Nord se termine et que les riverains trouvent enfin la sérénité» explique le Bourgmestre. Il s'agissait en effet de rencontrer les objectifs des deux parties (Commune et Région). Respecter un quota d'espaces verts d'une part et reconstruire un quartier habité et animé autour du parc Gaucheret d'autre part. Ce projet tant attendu s'articulera autour d'une tour de bureau, d'une crèche, du logement, un immeuble d'activités productives et l'aménagement des espaces verts complémentaires. «Permettre la reconstruction du quartier Gaucheret a été un des plus importants chantiers mené sous cette législature» rappelle, l'échevine de l'Urbanisme.

Un «ZENIT » visible de la place De Brouckère

Sur les 1.6 hectares disponibles, la tour de bureaux ZENITH en occupera 55.000m². Située en fin de perspective du Boulevard du Roi Albert II, la tour sera particulièrement stratégique au sein de l'Espace Nord. L'idée d'un immeuble élancé et «lumineux» s'est rapidement imposée aux ingénieurs architectes. Une volumétrie en trois lames pour créer une dynamique visuelle, un habillage totalement vitré et des jardins suspendus feront du ZENITH l'un des signaux urbains fort de la capitale.

Des logements en harmonie des matières et des couleurs

Derrière cette tour de bureaux qui clôturera définitivement le quartier administratif et sur le terrain vague entre la rue du Progrès et la rue Gaucheret, seront réalisés plusieurs ensembles de logements avec commerces et

activités productives. La volonté a été de réaffirmer le caractère habité et mixte du quartier Gaucheret. Ces projets visent un public assez vaste de par la taille et la typologie des appartements proposés. Le choix des matériaux utilisés a été spécialement étudié pour refléter ceux utilisés couramment dans le quartier. La mixité urbaine c'est aussi les activités, le commerce et les fonctions d'animation : le programme prévoit un immeuble d'activités productives sur 5 niveaux, des commerces de



proximité et des fonctions d'animation..

Quand les charges urbanistiques sont au service du citoyen

La commune de Schaerbeek a décidé d'affecter les charges urbanistiques générées par ce projet à cinq opérations prioritaires. La création d'une crèche d'une cinquantaine de lits, l'aménagement du Boulevard du Roi Albert II, l'extension du Parc Gaucheret (dont un jardin dédié à la petite enfance), l'aménagement d'espaces verts rue Gaucheret et rue Rogier. Car rappelle l'Echevine, «il était nécessaire de revitaliser ce quartier en y intégrant le citoyen à part entière, en lui donnant l'envie de son habitat et de son quartier. Le quartier verra plusieurs chantiers dans les années à venir qui permettront à terme, de restructurer durablement le quartier Gaucheret comme un quartier à part entière».

Gageons que ce projet qui amènera près de 150 nouveaux logements et des activités diverses (commerces, crèche, activités productives et bureaux) autour du parc Gaucheret mettra un terme définitif à un chantier de plus d'une trentaine d'années et rendra aux habitants un espace de vie de qualité.

Gaucheret op zijn "HOOGTEPUNT" !

De "Noordelijke Ruimte" wachtte al lang om in het stadslandschap op te gaan. Het is van nu af aan een realiteit, daar, deze maand, de bouwmaatschappij CODIC start met een uitgebreide werf, die de stadsontwikkeling van de Gaucheretwijk, ongeveer 30 jaar geleden aangevat, zal afsluiten.

Een breed project met veelvoudige stedenbouwkundige lasten

«De renovatie van de Gaucheretwijk staat symbool voor de dynamiek die, op het gebied van de wijkrenovatie en van de stedenbouw in het algemeen, doorslaggevend is geweest. Op een vergadering in 1995, had ik voorspeld dat de renovatie van de Noordwijk 15 jaar zou duren en dat de bewoners eindelijk de kalmte zouden terug krijgen.» verklaart de Burgemeester. Lange jaren waren nodig om de doelstellingen van beide partijen (Gemeente en Gewest) te concretiseren. Het betrof de naleving van een quota "groene ruimtes" en de wederopbouw van een bewoonde en levendige wijk rondom het Gaucheretpark. Dit zo lang verwachte

project groepeerde zich rondom een kantoorgebouw, een kinderdagverblijf, van huisvesting, een gebouw voor handelszaken en de aanpassing van aanvullende groene ruimtes. «De heropbouw van de Gaucheretwijk, is één van de belangrijkste ondernomen bouwwerken geweest die onder dit bestuur werden uitgevoerd» zegt de Schepen voor Stedenbouw.

Een "HOOGTEPUNT" zichtbaar vanop het Brouckèreplein

Op de 1,6 beschikbare hectaren, zal het kantoorgebouw HOOGTEPUNT 55.000m² in beslag nemen. Liggend aan het einde van de Koning Albert IIIaan, bezet dit kantoorgebouw een strategische plaats binnen de Noordelijke Ruimte. Het idee van "een rijzig en lichtgevend" flatgebouw, zelfs "transparant" werd snel aan de ingenieurs architecten opgelegd. Een volumetrie in drie schijven zal een visuele dynamica creëren, volkomen bekleed met ruiten, en hangende tuinen; dit alles maakt van HOOGTEPUNT een sterk stadssignaal van de hoofdstad.

Huisvestingen in overeenstemming met de materialen en de kleuren

Achter dit kantoorgebouw, dat definitief de administratieve wijk zal afsluiten, en op het braakliggende terrein tussen de Vooruit-

gangsstraat en de Gaucheretstraat, zullen verschillende huisvestingen, met handelszaken, verwezenlijkt worden. De wil was om het bewoonde en gemengde karakter van de Gaucheretwijk opnieuw te bevestigen. Deze projecten beogen een vrij uitgebreid publiek zowel door de omvang en de typologie van de voorgestelde appartementen. De keuze van de te gebruiken materialen werd speciaal bestudeerd in functie van de in de wijk vaak gebruikte materialen. Het gemengd stedelijke karakter is ook de activiteiten, de handel en de animatiefuncties: het programma voorziet in een flatgebouw van productieve activiteiten op 5 niveaus, handelszaken in de buurt en animatiemogelijkheden.

Wanneer staan deze stedenbouwkundige lasten ten dienste van de burger

De gemeente van Schaerbeek besliste om de stedenbouwkundige lasten, door dit project veroorzaakt, te bestemmen aan vijf prioritaire acties. De oprichting van een crèche met een vijftigtal bedden, de aanpassing van de Koning Albert IIIaan, de uitbreiding van het Gaucheretpark (met daarin een tuin voor de aller kleintjes), de aanpassing van groene ruimtes in de Gaucheret en Rogierstraat. Want herhaalt de Schepen: «het was nodig om deze wijk te herbronnen door er de burger geheel in te integreren, door hem erg veel zin te geven in zijn woning en zijn wijk. De wijk zal, in de komende jaren, verschillende werven kennen, die op termijn, zullen toelaten om de Gaucheretwijk zoals een zelfstandige wijk duurzaam te herstructureren».

Wedden dat dit project, dat ongeveer 150 nieuwe huisvestingen en verschillende activiteiten (handel, kinderdagverblijf, productieve activiteiten en kantoren) omheen het Gaucheretpark zal brengen, eindelijk en definitief een einde zal stellen aan deze meer dan dertig jaar durende plaag en aan de inwoners een kwaliteitsvolle levensruimte zal teruggeven.





ART 1030, parcours d'artistes

Schaerbeek compte énormément d'artistes sur son territoire, c'est pourquoi la commune se devait de les mettre en lumière.

En 1995, l'Echevin de la Culture organise pour la première fois à Schaerbeek une découverte des artistes. Le principe est simple: les artistes ouvrent leurs ateliers au public. Il n'existe aucun critère de sélection ce qui permet à tous les artistes de participer. Par la suite, il y a eu des éditions plus thématiques comme la découverte du livre, la découverte du socioculturel et la découverte

des musiciens. La commune de Schaerbeek tente ainsi de s'ouvrir à l'ensemble des artistes qui font sa richesse culturelle.

Les artistes sont très demandeurs et cette 7^{ème} édition organisée à l'initiative de l'Echevin de la culture les week-end du 16-17 et 23-24 septembre 2006 veut révéler le dynamisme créateur d'une tranche importante de la population schaerbeekoise. Qu'ils soient amateurs ou professionnels, la commune leur

ce parcours. L'objectif est de mettre en lumière tout ces artistes qui travaillent quotidiennement dans l'isolement de leurs ateliers. Ils révèlent ainsi leur univers aux amateurs d'art, aux professionnels (à la recherche de nouveau talent) ou tout simplement aux curieux. Pour les artistes, c'est l'occasion de présenter leur travail et de se faire connaître dans un cadre convivial.

A ces ateliers, s'ajoutent quelques lieux insolites à découvrir comme la Savonnerie, la Lustrerie, D'Ieteren Meiser, le théâtre Scarabaeus..

2. «Les Rendez-vous communaux»: La Maison des Arts (jardin, estaminet...), le Centre Culturel, La Bibliothèque Mille et une page, l'Hôtel communal et le CPAS sont investis par des artistes de toutes disciplines.

3. Les Animations: celles-ci sont nombreuses et se déroulent soit chez les artistes, soit dans les lieux communaux. Vous aurez le choix entre des concerts, des conférences, des performances, des lectures de textes, du théâtre...

De plus, dans le cadre de cet événement, nous vous proposons le 21 septembre, un concert dirigé par Thomas Van Haepere, chef d'orchestre Schaerbeekois (Hôtel communal, entrée payante).

Une fête, le dimanche 24 septembre vers 19h clôturera ces 4 jours consacrés aux artistes. Nous espérons de belles rencontres entre artistes ... de là, naîtrons sans doute des collaborations... du moins, c'est notre souhait !

Un catalogue (accompagné d'un plan et pass) répertorie tous les ateliers, rendez-vous communaux, animations et sera en vente au prix de 5 €.

Dates: 16-17 et 23-24 septembre 2006

Horaire: de 11h à 18h

Catalogue et pass = 5 €

Points de vente: Maison des arts, bibliothèque d'Helmet et lors des deux week-end: Hôtel communal de Schaerbeek

Pour les usagers du CPAS: 02/ 247 33 65

Info: 02/240 34 99 ou 02/240 34 86



offre une visibilité maximum.

Cette année le parcours intitulé ART 1030 s'ouvre à diverses disciplines -peintures- sculpture -musique -théâtre- littérature.

Le programme de ces deux week-end se décline en 3 parties :

1. «Les ateliers d'artistes» qui sont le pivot de

Marie Jo Lafontaine à Schaerbeek

Grâce à la collaboration des Echevins de la culture francophone et néerlandophone, nous sommes particulièrement fiers de vous proposer l'exposition de photos de l'artiste internationale Marie Jo Lafontaine.

Marie Jo Lafontaine vit à Schaerbeek depuis 17 ans. Jamais la commune ne lui avait encore rendu hommage. Les deux échevins souhaitaient, dans la foulée de son projet médiatisé pour l'ouverture de la Coupe du monde de football, lui organiser dans l'Hôtel communal une vaste exposition. Le thème retenu par l'artiste: l'installation photographique «*Babylon Babies*».

....Le caractère critique de la série *Babylon Babies* saute aux yeux. Ces photographies interrogent nos consciences sur l'état du monde d'aujourd'hui, sur l'avenir de nos sociétés (celui auquel aspirent les adolescents, celui qu'on leur réserve...) et sur le destin de la race humaine en tant que telle. Car à quelles mutations conduira la conjonction de facteurs aussi différents que le mélange des populations, les nouveaux modes de communication, l'alimentation à base d'O.G.M. (organismes végétaux ou animaux génétiquement modifiés), la procréation médicalement assistée et ces technologies qui ne relèveront plus très longtemps de la science-fiction, telle l'implantation de processeurs artificiels pour élargir nos systèmes sensoriels et redoubler nos capacités cérébrales ?

En d'autres termes, quel sera le visage des hommes et des femmes de demain ?

Sera-t-il plus humain, ou, comme certains le suggèrent, post-humain ?

En soulevant ce type de questions, l'œuvre de l'artiste nous introduit tout de suite dans une réflexion d'ordre existentiel et métaphysique, à la fois appelée par les images et annoncée dans les titres. Ceux-ci, Marie-Jo Lafontaine les emprunte volontiers aux philosophes et aux poètes modernes et contemporains, inscrivant de la sorte ses propres travaux dans le vaste univers de la recherche philosophique et de la création littéraire qui disent notre époque.

Jan Koenot

Expo : 15/09 - 28/10
Hôtel Communal de Schaerbeek/
Gemeentehuis van Schaarbeek
Museumzaal /Salle du Musée
Place Colignonplein - 1030 B
Entrée / Toegang : 2,50
Info : 02 240 34 91 (culture francophone)
02 /244.73.09 -
nederlandse.cultuur@schaarbeek.irisnet.be



Dankzij de medewerking van de schepenen voor Franse en Nederlandse cultuur Georges VERZIN en Luc DENYS zijn we bijzonder trots u een fototentoonstelling te kunnen aanbieden van de internationale artieste Marie Jo Lafontaine.

Marie Jo Lafontaine woont al 17 jaar in Schaarbeek. En toch had de gemeente haar nog geen eer betuigd. Samen met het gemediatiseerde project van de opening van de Wereldbeker voetbal, wensten beide schepenenambten voor haar in het Gemeentehuis een grote tentoonstelling te organiseren. De kunstenares koos als thema: de fotografische installatie «*Babylon Babies*».

....Het kritische karakter van de reeks *Babylon Babies* is opvallend. Deze foto's ondervragen ons geweten over de staat van de wereld van vandaag, over de toekomst van onze samenlevingen (degene waar jongeren naar streven, degene die we hen voorbehouden ...) en over de bestemming van het menselijke ras als zodanig. Want tot welke mutaties leidt het samenvoegen van zo verschillende factoren als de vermenging van volkeren, de nieuwe communicatiemiddelen, de voeding op basis van G.G.O.'s (genetisch gemanipuleerde plantaardige of dierlijke organismen), de kunstmatige voortplanting en technologieën die niet langer als sciencefiction aanzien zullen worden, zoals het inplanen van kunstmatige processoren om onze zintuiglijke systemen te verruimen en onze hersencapaciteiten te verdubbelen?

Met andere woorden, hoe zullen mannen en vrouwen er morgen gaan uitzien?

Zullen ze menselijker zijn of, zoals sommigen beweren, post-menselijk?

Door het stellen van dit soort vragen voert het oeuvre van de artieste ons verder naar een beschouwing van existentiële en metafysische aard, die zowel door de afbeeldingen opgeroepen wordt als in de titels aangekondigd. Die ontleent Marie-Jo Lafontaine gewild aan filosofen en moderne, eigentijdse dichters. Zo plaatst ze haar eigen werken als het ware in het grote universum van het filosofische zoeken en de literaire creatie die onze tijd typeren.

Jan Koenot

Quand les artistes schaerbeekoïses se font tirer le portrait

«Portraits d'Artistes» est un projet collectif qui consiste à photographier des artistes résidant ou exerçant leurs arts principalement à Schaerbeek (commune où se situe l'association XP4) dans leurs environnements ou ateliers, tout en incitant les photographes-participants à s'exprimer à travers ces artistes.

L'aboutissement de cette démarche est un clin d'œil présenté sous forme d'une exposition de photographies noir&blanc dans le cadre du parcours d'artistes de Schaerbeek «ART1030» en septembre 2006.

L'idée est d'une part: valoriser les personnes créatives habitant notre commune par le biais de la photographie, d'autre part: promouvoir la photographie d'expression en tant que moyen d'échange, tout en apprenant à en maîtriser sa technique.

Le photographe formateur de XP4, Christian Berthold, a accompagné chaque participant avec le matériel de prise de vue, films et éclairage studio, chez les artistes afin de travailler dans les meilleures conditions possibles. Lors de cette étape, les photographes ont été guidés et conseillés pour l'éclairage et le cadrage. Pour beaucoup d'entre eux cela fût l'occasion à la fois de vivre une expérience photographique hors du commun et de cette manière, rencontrer des artistes et des métiers d'art qu'ils ne connaissaient pas ou peu.

Techniquement, nous avons opté pour le format négatif 24x36 et 6x6 argentique noir&blanc, tous les films ont été développés dans le laboratoire de XP4 de même que la



réalisation des planches contacts, étape nécessaire à la sélection des tirages définitifs noir&blanc de format 50x60cm qui ont été, eux aussi imprimés dans le laboratoire de l'association.

En parallèle, à la prise de vue des photographes dans les ateliers d'artistes, un reportage digital a été réalisé et pouvait être suivi sur le site www.xp4.be/PA.html pour montrer l'évolution du projet à tous

La participation photographique à ce projet était ouverte à tous, tout âge et milieu

confondus, qu'ils soient photographes Schaerbeekoïses ou d'autres communes, membres de XP4 ou non, donc toute personne désirant s'exprimer par la photographie.

En ce qui concerne les artistes photographiés, ouverture totale à toute discipline artistique, qu'il s'agisse du dessin, de la peinture, de la gravure, de la sculpture, du théâtre, de la musique, la photographie elle-même, etc...

Un «Eco-quartier» sur le site Josaphat

Le site de l'ancienne gare de marchandises «Josaphat» est une des plus stratégiques réserves foncières bruxelloises. Ce vaste terrain s'étend entre le boulevard Léopold III à l'est et l'avenue Gilisquet à l'ouest; il se situe pour 75% sur le territoire de Schaerbeek et pour 25% sur celui d'Evere. Ces 25 hectares (l'équivalent de 31 terrains de football), occupés partiellement par un zoning industriel et traversés par des voies de chemin de fer, appartenaient jusqu'en 2005 à la SNCB et ont été rachetés depuis par la Région bruxelloise.

La friche à l'ouest des voies est classée depuis 2001 comme Zone d'Intérêt Régional (ZIR). A ce titre, c'est le Gouvernement régional qui a fixé le programme général pour le développement futur de la zone. Ce programme prescrit une densité de constructions relativement élevée avec un maximum 25 % de bureaux et minimum 40% de logements. A charge pour les deux Communes de concrétiser ce programme sous la forme de Plans Particuliers d'Affectation du Sol (PPAS). L'état des lieux est achevé; l'élaboration des propositions est en cours; les plans seront finalisés en 2007. Il reviendra à la Région de décider à quels opérateurs elle confiera les constructions et pour quels types de logements.

Fait rare, les deux Communes collaborent étroitement pour élaborer ces PPAS. Elles ont désigné un même bureau d'étude; elles ont organisé ensemble trois réunions publiques

d'information et, sous la houlette de leurs deux bourgmestres et des deux échevins de l'urbanisme, elles ont fixé leurs priorités pour ce quartier: plus de logements en portant à 50% la proportion minimale de ceux-ci; mutation progressive de la zone industrielle vers un pôle d'excellence en technologies de la communication; bonne intégration du nouveau quartier parmi les quartiers environnants; information et concertation des riverains.

Avec l'Europe ?

Mais surtout, les autorités communales veulent faire du futur quartier Josaphat un quartier modèle en matière de développement urbain durable, un «éco-quartier» à l'instar d'expériences en cours dans d'autres grandes villes européennes. Concrètement, l'implantation des bâtiments permettra de maximiser

les apports de l'énergie solaire; les eaux de pluies ne seront pas rejetées dans les égouts mais réutilisées ou renvoyées dans le sol; les constructions devront répondre à des normes strictes de consommation d'énergies et de matériaux; un soin sera apporté aux espaces verts afin de permettre la meilleure qualité de vie possible. L'usage de la voiture individuelle sera limité au sein du quartier et tout sera mis en œuvre pour inciter les nouveaux habitants à recourir aux autres moyens de transports, notamment grâce à la création d'une nouvelle gare RER.

Ces mesures entraîneront un surcoût de 7% du prix de la construction mais permettront d'économiser jusqu'à 72 % d'énergie primaire, ce qui rentabilisera très rapidement l'effort initial et contribuera à sauvegarder notre environnement.

La grande inconnue est de savoir si un ensemble de bureaux pour la Commission européenne pourrait aussi s'implanter sur le site. Les Communes sont ouvertes au dialogue à condition que l'Europe s'inscrive pleinement dans ce projet de quartier durable et contribue positivement à la vitalité des quartiers environnants. Réussir une bonne intégration des institutions européennes à Bruxelles, c'est aussi du développement durable...

Bruno Nys,



chef de cabinet
de l'Echevine de l'urbanisme



DURANT CETTE LÉGISLATURE... Schaerbeek a gâté sa Jeunesse !

Il n'est jamais simple d'établir un bilan de législature dans une matière aussi vaste que la Jeunesse.

En effet, lorsqu'on se retourne et qu'on regarde dans le rétroviseur, une foule de souvenirs nous revient à l'esprit. Que d'activités, que d'événements, que d'aides apportées dans toutes sortes de secteurs !

Nous allons donc essayer de retenir les différents enjeux auxquels nous devons faire face ainsi que la manière ou les manières que nous avons employée pour arriver à nos fins dans les nombreux défis auxquels nous étions confrontés.

Schaerbeek, une commune résolument jeune

Environ la moitié de la population de Schaerbeek a moins de 25 ans. Plus de la moitié de ces jeunes habitent le bas de la com-

mune et ont, à un moment ou un autre de leur vie, besoin de nous. Nous pouvons donc dire que nous avons brassé un public particulièrement large, varié, hétéroclite en attente ou en besoin d'activités, d'initiatives et de projets. Il fallait donc que nous ayons une équipe d'animateurs dynamique, expérimentée et attentive.

Un nouveau coordinateur

Pour diriger cette équipe de 11 animateurs sociosportifs aidés dans certains cas par tout le personnel du service des Sports, il fallait un homme à poigne capable de structurer et de mener à bien des projets ambitieux. Nous avons trouvé cette personne. Il s'agit de Philippe LAMENS, notre nouveau chef du service de la Jeunesse. Ce psychologue qui a travaillé, jadis, en milieu carcéral possède une solide expérience de terrain. Sous son autorité, des projets nouveaux ont vu le jour et ceux en cours ont pris une dimension supplémentaire.



Philippe LAMENS

Schaerbeek a consulté sa Jeunesse !

Il est bien beau d'avoir une équipe de qualité et d'investir des moyens pour sa Jeunesse. Encore faut-il bien connaître ses besoins, ses ambitions et ses aspirations. Voilà pourquoi nous avons mis sur pieds un Conseil consultatif de la Jeunesse. Il regroupait des jeunes des associations culturelles ou de Jeunesse, des troupes scoutes, des écoles ou des clubs sportifs entourés d'experts. A plusieurs reprises, son avis nous fut bien utile.

Un échange international exceptionnel

Dans le cadre du jumelage de la commune de Schaerbeek avec celle de Beyoglu à Istanbul, nous avons créé, au départ sans le moindre moyen, un échange de jeunes entre les deux entités. Aujourd'hui, pour la deuxième édition, vu le succès de la première, notre projet est subventionné par des Fonds Européens et sert d'exemple pour d'autres communes.

Une aide accrue à nos clubs sportifs

On sait bien que, dans nos clubs, les dirigeants croulent sous les responsabilités et doivent souvent travailler dans le tumulte. Forts de ce constat, nous avons décidé de les

accompagner dans la réalisation de leurs projets les plus ambitieux. Voilà pourquoi, les fêtes du cinquantenaire du Canter ou sa fusion avec La Cordiale (basket), le centenaire du club de natation, les 35 ans et l'accession en coupe d'Europe du Crossing (judo) ou les tournois de Pâques de la RUSAS (football) ont été célébrés avec un faste supplémentaires. Ces événements ont donné lieu à des fêtes inoubliables laissant aux membres de ces clubs des souvenirs indélébiles.

Nouvelles activités, nouveaux sports

Mais Schaerbeek a aussi voulu sortir des sentiers battus pour offrir plus que de simples activités de loisirs pour consommateurs. Il fallait que le jeune s'investisse à fond dans nos initiatives apprennent, se forment et progressent ! Voilà pourquoi, nous avons mis en place des stages ou des ateliers de sports différents : frisbee, skate-board, BMX, foot bag, course de cuistax (photo), kin ball et bien d'autres encore...

Un vrai sport études pour bientôt

Enfin, nous mettons actuellement au point un dossier afin de créer, pour la première fois à Bruxelles, un véritable sport études digne de ce nom. Judo, football, basket, volley, tennis et athlétisme sont concernés. Nous en reparlerons dans un prochain Schaerbeek Info. ■

Jean-Louis Péters

RENSEIGNEMENTS :

Service de la Jeunesse
59, rue Navez à 1030 Schaerbeek
02/244.75.05.

La commune s'attaque à la pénurie de crèches

Schaerbeek compte une importante population d'enfants. Il importe d'améliorer constamment les services publics qui leurs sont consacrés.

Et le planning de l'Echevin chargé de la petite enfance est chargé : rénovation de bâtiments, créations de crèches et d'une maison de l'enfance et investissement dans la consultation des nourrissons constituent quelques unes des réalisations.

Depuis 2004, qui a vu la rénovation complète de la crèche des Petites Etoiles de l'avenue Gilisquet, il y a eu celle de la crèche des Etoiles Filantes, avenue de Roodebeek, de la consultation des nourrissons de la rue du Progrès. En septembre, l'agrandissement et le transfert des Petits Soleils de la rue Van Oost, dans un nouveau bâtiment de la rue A. France, où 14 places supplémentaires sont créées, sera terminé. Le bâtiment accueillera également la consultation des nourrissons Van Oost et la Maison de l'Enfance.

Septembre verra également la fin de la rénovation de la crèche «La Petite Ourse» de l'avenue Voltaire, la création d'une nouvelle crèche, de 18 lits, rue Van Hammée.

Et le programme ne s'arrête pas là. 36 places supplémentaires s'ouvriront en mars 2007 dans une nouvelle crèche dans le complexe Lambermont. La rénovation complète de la crèche de la Trifidedu boulevard Léopold III est programmée pour 2007, tandis qu'en 2008, une toute nouvelle infrastructure sera construite Place Rogier, pour 48 places supplémentaires. Encore une centaine de places créées à Schaerbeek. ■



CONSEIL COMMUNAL

Les prochaines réunions du conseil communal auront lieu les mercredi 28 juin, 6 septembre, 25 octobre, 29 novembre et 20 décembre 2006.

GEMEENTERAAD

De volgende vergaderingen van de gemeenteraad zullen plaatsvinden op woensdag 28 juni, 6 september, 25 oktober, 29 november en 20 december 2006.

VISITES GUIDEES

> Tous les 1^{er} dimanches de chaque mois, de 10h à 13h:

LES VISITES GUIDÉES DU PARC JOSAPHAT reprennent. Organisées par les Gardiens du parc, ces visites portent sur l'histoire, les anecdotes, la flore et plus particulièrement les arbres de ce magnifique parc classé. jusqu'au mois d'octobre.

(RV au kiosque du parc, av des Azalées)
Pour toute information, contactez:
Le service des Gardiens de Parcs de la commune au 02.249 24 81 (entre 7h-15h)

> Samedi 16 septembre 2006 à 14 h et à 16 h, dimanche 17 septembre 2006 à 10 h, 14 h et 16 h, dans le cadre des **JOURNÉES DU PATRIMOINE 2006: «Corps et esprit»**, Parc Josaphat à Schaerbeek
La promenade historique et naturaliste proposée par l'asbl ARNA permet de (re)découvrir ce parc centenaire avant sa réhabilitation prochaine.

*Comment était Schaerbeek au moyen âge ?
Quel rôle les ânes y ont-ils joué ?*

Le déroulement de l'acquisition de la vallée Josaphat et sa transformation en parc paysager à l'anglaise seront abordés. Il en va de même pour le rôle joué par de grands personnages dont le roi Léopold II, pour la construction du parc et l'établissement de ses statues.

L'aspect nature mettra plutôt des arbres remarquables en évidence et abordera quelques principes écologiques élémentaires.

La promenade permettra aussi de découvrir les infrastructures sportives dans et autour du parc comme le golf miniature, les terrains de tennis, les terrains de football dont celui du Crossing de Schaerbeek qui connut son heure de gloire.

Où ? Entrée du parc au carrefour av Azalées - Eisenhower (près du séquoia géant).

Durée des visites: environ 2 heures.
STIB: 23, 54, 65, 66 et 90

Personne de contact: Jean-Paul Tjampens,
Tel 02/242 82 94

BROCANTES

> Jeudi de 16h30 à 19 heures:

Le service des Classes Moyennes recevra le public pour les **RÉSERVATIONS DE BROCANTES**, au guichet 18 de la population.

> Samedi/Zaterdag 9 septembre/er, 7-18h/u
Brocante Plasky/Rommelmart

> Samedi/Zaterdag 16 septembre/er, 7-18h/u
Journée du client, rue de Brabantstraat.
Klantendag te Brabant

> Dimanche/Zondag 1^{er}/st octobre/er
Brocante Voltaire/Rommelmart
(à confirmer/te bevestigen)

> Samedi/Zaterdag 7 octobre/er 8-18h/u
Braderie-Brocante Helmet
Helmet Braderij-Rommelmart

> Du/van 7 oct. au/tot 19 nov.

Foire Dailly Kermis
Info: Classes Moyennes/Middenstand
02 2447321
ou/of enoel@schaerbeek.irisnet.be

FORMATION

> Tous les lundis de 14h30 à 15h30
à partir du 18 septembre 2006
ATELIERS DE RYTHME ET PERCUSSIONS
> Tous les lundis de 11h à 12h
à partir de 11 septembre 2006
**COURS COLLECTIFS DE GUITARE
D'ACCOMPAGNEMENT**

Au Centre de l'Aream,
23 rue Portaels – 1030 Bruxelles

Prix: Abonnement pour 10 semaines: 60 €

L'atelier est ouvert à tous. Aucune connaissance musicale n'est requise. Les ateliers sont donnés par Laurent Peeters, musicien, percussionniste et animateur d'ateliers musicaux au centre de musicothérapie de l'Aream

Renseignements et inscriptions:
au 02 245 33 83 ou par courriel
areamcmt@hotmail.com

STAGES

Cette année encore, la commune propose aux petits Schaerbeekois une foule d'activités pendant les grandes vacances. Des stages pour s'amuser en découvrant de nouvelles activités et des excursions pour s'éclater une journée en famille.



16-17 septembre JOURNÉES DU PATRIMOINE

«Le Corps et l'Esprit» est le thème choisi cette année par la Région de Bruxelles Capitale.

Notre commune mettra donc à l'honneur un patrimoine scolaire exceptionnel, reflet de l'ambition de faire de ses écoles, au début du XX^{ème} siècle, des modèles de modernité : savoir, éducation et bien-être pour tout un chacun.

Henri Jacobs, architecte Art Nouveau, construisit le Groupe Scolaire Josaphat et l'école 13 avenue de Roodebeek dans le souci du moindre détail. Privat Livemont et Maurice Langaskens, artistes schaerbeekois contribuèrent à faire de ces écoles des joyaux de l'architecture scolaire Art Nouveau. ue. Henri Jacobs, architecte Art Nouveau, construisit le Groupe Scolaire Schaerbeekois... qui seront exposées dans l'école 10, grande rue au Bois 57, mémoire vivante de l'histoire scolaire de chacun. ■

A voir le samedi et le dimanche de 10 à 18h

- L'école 1, rue Josaphat 229 (visites guidées par Pro Vélo)
- L'école 13, 103 Avenue de Roodebeek 103 (visites guidées par le Bus Bavard)
- L'école 10, grande rue au Bois 57 (exposition de photos et documents sur l'architecture scolaire préparée par PatriS)
- Sint Lukas Archief, rue des Palais 181
- Le Neptunium, rue de Jérusalem 56 : (visites guidées par Les Amis de Géo de Vlamincx)

Diverses promenades, concerts par la Muziek akademie van Schaerbeek, tir à l'arc au Parc Josaphat...

Plus d'info : Maison des Arts : 240.34.82.

1030 Code Emploi

Pour fêter ses 25 ans, l'association "Promotion de l'Emploi" (hébergée dans la Maison de l'Emploi) édite un sympathique Vade Mecum, fruit d'expériences vécues accumulées au cours de ces années.

Cet ouvrage collectif est truffé de conseils pratiques, de réflexions positives à l'image des missions développées par l'association. Elle a accueilli cette année un bon millier de personnes, les «guidant» sur les chemins sinueux de l'emploi à travers des séminaires, des conférences, des aides pratiques (la rédaction d'un CV par exemple) ou des initiations à l'informatique.

1030 Code Emploi est disponible chez Promotion de l'Emploi, Rue Gallait 36 - 1030 Bruxelles ou en tél. au 02/735.99.53.

Participation aux frais : 2€



Editeur responsable - Verantwoordelijke uitgever
Jean-Pierre Vantighem
Maison Communale - Gemeentehuis
Place Colignonplein - Schaerbeek 1030 Schaerbeek
Secrétariat de rédaction - Redactie secretariaat
Nathalie Toillon (02/244.72.38)
www.schaerbeek.irisnet.be

Tél.: 02 244.75.11

Email: ntoillon@schaerbeek.irisnet.be
Rédacteur en chef - Hoofdredacteur
Marc Weber



INSERTION DE PUB
DANS LE SCHAERBEK INFO
CONTACTEZ HERVÉ JOUFFROY
VLAN - 02 730.33.26